

Legnago



Salieri Circus Il festival coinvolge tutta la città e non solo

Il Festival diffuso tra scuole, negozi e dimore storiche

• **L'appuntamento internazionale al Salieri di settembre coinvolge istituti superiori, fotografi e lancia concorsi artistici**

LEGNAGO Non solo performance circensi, ma anche scuole, giovani e valorizzazione del patrimonio storico-artistico del territorio. Ci sarà tutto questo nella quarta edizione dell'International Salieri Circus Award, unico festival al mondo a fondere arte del circo a musica sinfonica di autori classici e contemporanei, eseguita dal vivo, in programma dal 26 al 30 settembre al teatro Salieri. Nell'ambito degli eventi collaterali, gli studenti del liceo artistico del Minghetti svilupperanno i contenuti visivi e video che verranno distribuiti sui canali social del Festival, mentre quelli dell'indirizzo «Design della moda» dell'istituto «Bruno Munari» di Castelmasa (Rovigo) firmeranno una collezione di abiti ispirata a famose opere d'arte nelle quali, grazie ad alcune modelle, i personaggi raffigurati prenderanno vita. Prevista anche una sfilata.

Per questa edizione, la «Open Art Circus Gallery», la mostra d'arte fotografica

diffusa che il Festival propone nelle vetrine dei negozi della città, con scatti di fotografi di fama internazionale che ritraggono gli artisti in competizione, si allargherà anche a dimore storiche di Verona, Vicenza, Rovigo e Padova, con pannelli riportanti stampe tridimensionali. Evento supportato dall'associazione delle Ville Venete dell'Adige. Ogni immagine avrà un Qr-code che permetterà di accedere a contenuti speciali pubblicati sulla piattaforma Vod Salieri Circus on Demand, tramite il progetto «Salieri Circus Award 4.0 - Scenari di cross-innovation». Già dal 21 settembre, il Centro ambientale archeologico ospiterà la mostra «Circostanze Verticali» dedicata alle connessioni tra circo e arte contemporanea, costituita in due percorsi: «Circus Magia est» che mescola antichi simboli esoterici con l'energia del circo, un viaggio nel linguaggio dei tarocchi, con opere esposte in anteprima mondiale, e «Scenografie dietro le quinte», a cura degli allievi del Liceo Artistico di Verona con creazioni ispirate al «Falstaff» di Antonio Salieri che parteciperanno a un contest online sui social del Salieri Circus. **E.P.**